

N.º 32.

Pag. 129

CORREO DE CADIZ

del Viernes 23 de

Mayo de 1795.



*Admirare bona in libris, meliora lauda,  
excusa, ledior candide, mala que sunt.*

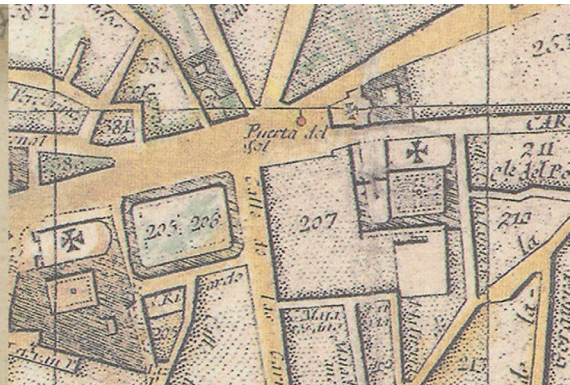
EDUCACION.

*Los Talentos Naturales.*

LOS Padres no debian inclinár à sus hijos à otra profesion mas que à aquella à que su genio les conduce. Apenas la razon empieza à obrar en los niños debian estudiarse sus inclinaciones por los que tienen obligacion de dirigitelos. Este descuido tiene llena la Sociedad de miembros inútiles por haberlos hecho adoptar destinos contrarios à los que se adherian. Y la experiencia nos ha hecho ver que por haber seguido muchos aquella senda à que la inclinacion les arrastraba, no han necesitado mas que de su talento natural, para ser en sus profesiones dignos objetos de la fama, y antes de acabar de adquirir con el estudio y la practica, à fondo el conocimiento de ellas. *Tournefort*, nació *Botanico*: *Pascal*, *Geometra*, *Racine* y *Lope*, Poetas: *Alexandro*, conquistó la Asia à los 20 años: *Carlos XII.* à los 18 se apoderó de Polonia y Saxonia. El *Gran Condé*, à los 21 ganó la famosa batalla de Rocroi. Los *Talentos Naturales* para ser consumados en la profesion que adoptan, necesitan la mitad menos de estudio, que los que la abrazan sin suficiente discernimiento, ó à disgusto. — B.

Journée d'études

3U



NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

VALES REALES.

1. Hoy Sábado 1.º de Septiembre están prontos à entregarse à sus seños todos los Vales presentados para su renovacion el dia primero de Agosto.

NOTICIA SURETA.

2. Rey Nitro. Sr. (que Dios guarde) se ha servido señalar el Lunes 4 del presente mes de Septiembre de 1804 (si el tiempo lo permitiere) para la undécima Corrida de Toros. Los seños de las corridas originales, en papel de marquilla, à 20 rs. cada cuaderno: en las que se halla escogidas las mejores molduras y cornisas ejecutadas en el Real Palacio de Versailles **LOC** inventadas por el célebre *Mr. Mansart* **PER**, dibujado y grabado por el famoso *Pierre le Pautre* **PER**, grabador de *S. M. Christianisima* **PER**, obra de gusto y muy útil para los arquitectos y escultores; igualmente se hallarán los cuadernos de las 5 estatuas originales de *Rafael de Urbino* **PER**, grabadas por *Bloemart* **PER**, à 15 rs. de vn. Las

5 MISC Diarió de Madrid **ORG** 15 de enero 1791

# VILLE, VIE QUOTIDIENNE ET PRESSE EN ESPAGNE (18<sup>e</sup>-19<sup>e</sup> s.)

Nouvelles approches méthodologiques et humanités numériques (du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours)

Vendredi 17 mars 2023 de 9h30 à 17h

Salle Georges DUBY, MMSH, Aix-en-Provence

Coordination : Elisabeth LARRIBA et Álvaro MOLINA

Groupe S'informer et informer en temps de crise en Europe méridionale, de la Révolution française à nos jours

CARCEM Proyecto I+D+i Cartografías de la ciudad en la Edad Moderna : relatos, imágenes, interpretaciones PID2020-113380GB-I00

L'étude de la vie quotidienne en Espagne à la fin de l'Ancien Régime et au début du Libéralisme par le biais des périodiques a connu un important essor à partir des années 2000 grâce à la politique de numérisation de la presse amorcée par diverses institutions publiques. Depuis, l'amélioration des techniques de digitalisation et de traitement des données a favorisé, dans le cadre des humanités numériques, la mise en pratique de stratégies alternatives dans l'approche et l'analyse de l'information journalistique, ce qui a permis de revisiter des objets d'étude tout en explorant de nouveaux champs de recherche.

Cette journée qui réunit des spécialistes relevant de diverses disciplines sera consacrée aux nouvelles perspectives relatives à l'étude de la vie de la cité - terrain privilégié du quotidien dans les pages des périodiques - en prenant compte des propositions et des expériences issues de l'utilisation de technologies innovantes ou de la conceptualisation et ouverture de nouvelles voies de recherche.

CORREO DE CADIZ

9h30-12h

### Humanités numériques et étude de la presse

del Viernes 23 de

Introduction

Mayo de 1795.

Elisabel LARRIBA, AMU-CNRS, TELEMMe et Álvaro MOLINA, UNED

- La vida cotidiana en los anuncios del *Diario de Madrid*: una aproximación desde los Sistemas de Información Geográfica

Álvaro MOLINA et Greta C. VEGA, UNED

- Digitalización, lectura y tratamiento de textos en el *Diario de Madrid*: algunas soluciones desde la inteligencia artificial

Ana GARCÍA SERRANO, UNED

- La revolución espectral desde el punto de vista de la revolución digital

Elisabeth HOBISCH et Yvonne VÖLKL, Graz University of Technology, Martina SCHOLGER, University of Graz

LOS Padres no debian inclinar à sus hijos à otra profesion mas que à aquella que les conduce, Apenas la razon empieza à obrar en los niños debian estudiarse sus inclinaciones por los que tienen obligacion de dirigirlas. Este

13h30-16h00

### Nouvelles thématiques et nouvelles approches

- Anuncios de librería y prensa a finales del siglo XVIII: nuevas perspectivas de investigación para el estudio de la edición española

Joan CAVAILLON GIOMI, AMU-CNRS, TELEMMe

- Espectáculos ópticos, mecánicos y luminosos: nuevas formas de ocio para una nueva ciudad

Marieta CANTOS CASENAVE, Universidad de Cádiz

- La prensa como lienzo. Tipos, costumbres y prácticas sociales en las publicaciones andaluzas (1833-1847)

Beatriz SÁNCHEZ HITA, Universidad de Cádiz

16h-17h

### Réunion de travail hors public

L'équipe de rédaction de *El Argonauta español*, les conférenciers ainsi que

Esther MARTÍNEZ LUNA, UNAM (Mexico) et Alberto RAMOS, Universidad de Cádiz