

«Y ¿de quién es la tierra?: relatos en torno a la propiedad, la desamortización, la expropiación, y la reforma agraria en la literatura hispana del siglo XVIII a la Segunda República»

Universidad de Cádiz
Edificio Constitución 1812
Sala Argüelles

Miércoles 4 de noviembre

16:15 Recogida de documentación

16:30 Inauguración del congreso. Saludos institucionales

Conflictos, luchas social y acción política

17:00 Alberto Custodio Romero Vallejo (Universidad de Oviedo), «Antes y después de la bullanga: *Las ruinas de mi convento* (1851) de Fernando Patxot».

17:20 Dolores Thion (Université de Rennes 2), «Marcelino Domingo y la propiedad de la tierra: discursos y acción política».

17:40 Helena Establier Pérez (Universidad de Alicante), «*Los inadaptados* (1909) de Carmen de Burgos, “Colombine”: tierra, civilización y conflicto social en la España rural del cambio de siglo».

18:00 Pausa

18:20 Alberto Romero Ferrer (Universidad de Cádiz), «Del naturalismo a la tragedia lorquiana: los conflictos de la tierra en el teatro español (López Pinillo, Federico Oliver y Lorca)».

18:40 José Jurado Morales (Universidad de Cádiz), «Luisa Isabel Álvarez de Toledo frente al neocolonialismo militar norteamericano».

19:00 Discusión

Jueves 5 de noviembre

La desamortización entre España y México: actores, críticas e impacto

10:00 Enrique Rubio Cremades (Universidad de Alicante), «La prensa romántica y la desamortización de Mendizábal».

10:20 Marieta Cantos Casenave (Universidad de Cádiz), «La *Bande Noire*: Fernán Caballero (y Víctor Hugo) contra el vandalismo especulador del siglo XIX».

10:40 Toni Dorca (Macalester College), «“Se quedará a media suerte”: Juan Álvarez Mendizábal en la novelística histórica de Galdós».

11:00 Elizabeth Amann (Ghent University), «La perspectiva del cura: *Las ruinas del monasterio* de José Francisco Sotomayor y el impacto de la Ley Lerdo».

11:20 Discusión

11:40 Pausa café

Las clases sociales y la cuestión de la tierra

12:00 Beatriz Sánchez Hita (Universidad de Cádiz), «De territorios y tipos literarios. La configuración de la imagen del andaluz en el siglo XVIII».

12:20 Catherine Sablonnière (Université Rennes 2), «Propiedad y trabajo de la tierra, servicios personales y servicios pecuniarios o la difusión de un ideario de clase media en la prensa, la literatura y los manuales destinados a los niños en la segunda mitad del siglo XIX».

12:40 Montserrat Ribao Pereira (Universidad de Vigo), «Tierra, propiedad y transformación agraria en el Bierzo visto por Enrique Gil y Carrasco».

13:00 Discusión

13:20 Pausa

Utopías y propuestas de reforma

16:30 Francisco Fernández López (Universidad de Oviedo), «La tierra soñada: la cuestión agraria en la narrativa utópica de la Ilustración».

16:50 Alberto González Troyano (Universidad de Sevilla), «El falansterio de Tempul y las utopías del reparto de tierras en Andalucía».

17:10 Patricia Suárez Álvarez (Universidad de Coruña), «Entre la ínsula prometida y la tierra disputada: imaginarios de propiedad desde el *Quijote* hasta la Segunda República».

17:30 Discusión

Viernes 6 de noviembre

Teorías y discursos sobre la propiedad y la reforma agraria

10:00 Elena de Lorenzo (Universidad de Oviedo), «“Pudiera, ciertamente, haber dicho más en cuanto a amortización, mayorazgos, contribuciones...”. Lo que Jovellanos no dice en el Informe en el expediente de Ley Agraria».

10:20 Gregorio Alonso (University of Leeds), «Una pesada carga sobre la prosperidad nacional: visiones británicas decimonónicas de la desamortización en España».

10:40 Andrew Ginger (University of Bristol), «Reforma agraria, anti-imperialismo y el mito de la nación en la España del XIX».

11:00 Diana Arbaiza (University of Antwerpen), «España incultivada: tierra, lucha social y unidad nacional en la obra temprana de Ramiro de Maeztu (1897-1905)».

11:20 Discusión

11:40 Pausa café

Efectos sociales, económicos y ecológicos de las reformas

12:00 Daniel Frost (University of Bayreuth), «Bécquer, Veruela y el Moncayo: paisajes desamortizados, naturaleza y control patriarcal»

12:20 Kari Soriano Salkjelsvik (University of Bergen), «De la línea al cuerpo: Ley Lerdo, propiedad y violencia rural en José López-Portillo y Rojas y Arcadio Zentella»

12:40 Azariah Alfante (University of Glasgow), «*Entre los campos de trigo*: la Iglesia y el pueblo en los artículos y cuentos de Vicente Blasco Ibáñez».

13:00 Discusión

13:30 Conclusiones

Dirección académica:

Elizabeth Amann (Universidad de Gante)

Marieta Cantos Casenave (Universidad de Cádiz)]

Comité científico:

Geraldine Lawless (Queen's University Belfast)

David Loyola López (Universidad de La Laguna)

James Mandrell (Brandeis University)

Henrietta Partzsch (University of Glasgow)

Álvaro Pina Arrabal (Universidad de La Laguna)

Nettah Yoeli-Rimmer (University of Antwerp)

Secretaría técnica (Universidad de Cádiz):

Lucía González Sánchez

Patricia Muñoz García

Ana Quintero González