«Y ¿de quién es la tierra?: relatos en torno a la propiedad, la desamortización, la expropiación y la reforma agraria en la cultura hispana del siglo XVIII a la Segunda República»

Universidad de Cádiz
Edificio Constitución 1812
Sala Argüelles

Miércoles 4 de noviembre

16:15 Recogida de documentación
16:30 Inauguración del congreso. Saludos institucionales

Conflictos, luchas sociales y acción política

16:45 Diego Vicente Sánchez (Universidad de Extremadura), «La Dehesa de la Contienda: imaginarios, estereotipos y memorias de un comunal en la raya ibérica (ss. XVIII-XX)».
17:05 Alberto Custodio Romero Vallejo (Universidad de Oviedo), «Antes y después de la bullanga: *Las ruinas de mi convento* (1851) de Fernando Patxot».
17:25 Dolores Thion (Université de Rennes 2), «Marcelino Domingo y la propiedad de la tierra: discursos y acción política».
17:45 Discusión.

18:05 Pausa.

18:20 Helena Establier Pérez (Universidad de Alicante), «*Los inadaptados* (1909) de Carmen de Burgos, "Colombine": tierra, civilización y conflicto social en la España rural del cambio de siglo».
18:40 Alberto Romero Ferrer (Universidad de Cádiz), «Del naturalismo a la tragedia lorquiana: los conflictos de la tierra en el teatro español (López Pinillos, Federico Oliver y Lorca)».
19:00 José Jurado Morales (Universidad de Cádiz), «Luisa Isabel Álvarez de Toledo frente al neocolonialismo militar norteamericano».
19:20 Discusión

Jueves 5 de noviembre

La desamortización entre España y México: actores, críticas e impacto

10:00 Enrique Rubio Cremades (Universidad de Alicante), «La prensa romántica y la desamortización de Mendizábal».

10:20 Marieta Cantos Casenave (Universidad de Cádiz), «La *Bande Noire*: Fernán Caballero (y Víctor Hugo) contra el vandalismo especulador del siglo XIX».
10:40 Toni Dorca (Macalester College), «"Se quedará a media suerte": Juan Álvarez Mendizábal en la novelística histórica de Galdós».
11:00 Elizabeth Amann (Ghent University), «La perspectiva del cura: *Las ruinas del monasterio* de José Francisco Sotomayor y el impacto de la Ley Lerdo».
11:20 Discusión

11:40 Pausa café

Las clases sociales y la cuestión de la tierra

12:00 Beatriz Sánchez Hita (Universidad de Cádiz), «De territorios y tipos literarios. La configuración de la imagen del andaluz en el siglo XVIII».
12:20 Catherine Sablonnière (Université Rennes 2), «Propiedad y trabajo de la tierra, servicios personales y servicios pecuniarios o la difusión de un ideario de clase media en la prensa, la literatura y los manuales destinados a los niños en la segunda mitad del siglo XIX».
12:40 Montserrat Ribao Pereira (Universidad de Vigo), «Tierra, propiedad y transformación agraria en el Bierzo visto por Enrique Gil y Carrasco».
13:00 Discusión

13:20 Pausa

Utopías y propuestas de reforma

16:30 Francisco Fernández López (Universidad de Oviedo), «La tierra soñada: la cuestión agraria en la narrativa utópica de la Ilustración».
16:50 Patricia Suárez Álvarez (Universidad de Oviedo), «Entre la ínsula prometida y la tierra disputada: imaginarios de propiedad desde el *Quijote* hasta la Segunda República».
17:10 Azariah Alfante (University of Glasgow), «*Entre los campos de trigo*: la Iglesia y el pueblo en los artículos y cuentos de Vicente Blasco Ibáñez».
17:30 Discusión

Viernes 6 de noviembre

Teorías y discursos sobre la propiedad y la reforma agraria

10:00 Elena de Lorenzo (Universidad de Oviedo), «"Pudiera, ciertamente, haber dicho más en cuanto a amortización, mayorazgos, contribuciones…". Lo que Jovellanos no dice en el Informe en el expediente de Ley Agraria».
10:20 Gregorio Alonso (University of Leeds), «Una pesada carga sobre la prosperidad nacional: visiones británicas decimonónicas de la desamortización en España».
10:40 Andrew Ginger (Ghent University), «Reforma agraria, anti-imperialismo y el mito de la nación en la España del XIX».

11:00 Diana Arbaiza (University of Antwerp), «España incultivada: tierra, lucha social y unidad nacional en la obra temprana de Ramiro de Maeztu (1897-1905)».
11:20 Discusión

11:40 Pausa café

Efectos sociales, económicos y ecológicos de las reformas

12:00 Daniel Frost (College of the Holy Cross), «Bécquer, Veruela y el Moncayo: paisajes desamortizados, naturaleza y control patriarcal»
12:20 Kari Soriano Salkjelsvik (University of Bergen), «De la línea al cuerpo: Ley Lerdo, propiedad y violencia rural en José López-Portillo y Rojas y Arcadio Zentella»
13:00 Discusión

13:30 Conclusiones

Dirección académica:

Elizabeth Amann (Ghent University)
Marieta Cantos Casenave (Universidad de Cádiz)

Comité científico:

Geraldine Lawless (Queen's University Belfast)
David Loyola López (Universidad de La Laguna)
James Mandrell (Brandeis University)
Henrietta Partzsch (University of Glasgow)
Álvaro Pina Arrabal (Universidad de La Laguna)
Nettah Yoeli-Rimmer (University of Antwerp)

Secretaría técnica (Universidad de Cádiz)**:**

Lucía González Sánchez
Patricia Muñoz García
Ana Quintero González